


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества имени Н.М. Аввакумова»
Асбестовского городского округа

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦДТ
 О.В. Дубина
Приказ от 30.08.2019 г. № 195-О/Д

ПОЛОЖЕНИЕ о музее «История народного образования города Асбеста» Центра детского творчества

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано на основании Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», областной целевой программы «Патриотическое воспитание граждан Свердловской области на 2016- 2020 годы».

1.2. Музей «История народного образования города Асбеста» является структурным подразделением Центра детского творчества, одной из форм дополнительного образования в условиях Центра детского творчества и занимается собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов – памятников истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельности.

1.3. В основе поисковой и собирательной деятельности музея лежит краеведческий принцип.

2. Цели и задачи.

2.1. Музей создается и функционирует с целью гражданско-патриотического воспитания, обучения, развития и социализации детей и подростков средствами музейной работы.

2.2. Музей ЦДТ способствует:

- воспитанию чувства патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего края у учащихся всех возрастов;
- развитию личности ребенка, обретению им необходимых социальных компетенций, мотивации к познанию через изучение исторического и культурного наследия родного края;
- формированию духовного мира ребенка, его исторической, эстетической и нравственной воспитанности;
- развитию детского самоуправления для расширения у детей опыта социального взаимодействия, умения принимать совместные ответственные решения;
- приобщению учащихся к практическому участию в сборе, хранении и изучении истории родного края, культуры города;
- приобщение к практическому участию в сборе, хранении и изучении памятников истории культуры.

2.3. Задачами музея ЦДТ являются:

- содействие в организации и проведении образовательного процесса;
- использование культурных и исторических ценностей для всестороннего развития детей и подростков;
- охрана и пропаганда памятников истории, культуры и природы;
- активная экскурсионно-массовая работа с учащимися и населением;

- формирование фонда музея «История народного образования города Асбеста» и обеспечение его сохранности.

3. Функции музея.

3.1. Основными функциями музея являются:

- документирование истории и культуры родного города, страны путём выявления, сбора, изучения и хранения музейных предметов;
- осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;
- организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешённой законом;
- развитие детского самоуправления.

4. Содержание и формы работы.

Музей организует свою деятельность в следующих направлениях:

4.1. Поисковая, исследовательская и краеведческая работа для пополнения фондов музея.

4.2. Организация выставок, экскурсий.

4.3. Участие в городских краеведческих чтениях.

4.4. Участие в городских и областных конкурсах, смотрах, конференциях, олимпиадах, представляя на них результаты работы юных краеведов и руководителя музея по тематике музея.

4.5. Организация городских массовых мероприятий к юбилейным датам и традиционным праздникам по истории города, России.

4.6. Организация работы по оказанию методической помощи школьным музеям.

4.7. Пропаганда культурно-исторического наследия города и страны через организацию классных часов для учащихся, дней открытых дверей, родительские собрания, выступления в средствах массовой информации и т.д.

4.8. Организация встреч с ветеранами труда, знаменитыми людьми города, творческих встреч с деятелями культуры и искусства Асбеста.

4.9. Организация деятельности Совета музея из числа обучающихся и педагогов, который организует следующую работу:

- обеспечивает сохранность музейных экспозиций, выставок;
- оказывает помощь в сборе информации о народном образовании города;
- проводит просветительскую и массовую работу среди воспитанников и населения города.

5 Организация музея.

5.1. Создание музея является результатом целенаправленной творческой поисково-исследовательской и собирательской работы учащихся и педагогов образовательных учреждений города и возможно при наличии:

- руководителя музея и при условии активного участия в этой работе педагогических коллективов образовательных учреждений города;
- актива учащихся, способного осуществлять систематическую, поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-просветительскую работу;
- собранной и зарегистрированной в инвентарной книге коллекции музейных предметов, дающей возможность создать музей соответствующего направления;
- экспозиций, отвечающих по содержанию и оформлению современным требованиям;
- помещения и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа.

5.2. Профиль музея определяется педагогической целенаправленностью и характером имеющихся коллекций музейных предметов по истории образования.

5.3. Вопрос об открытии музея решается педагогическим советом ЦДТ и Управлением образованием Асбестовского городского округа. Одновременно приказом директора назначается руководитель музея и куратор от администрации ЦДТ.

5.4. Учредителем музея является МБУ ДО ЦДТ.

5.5. Вопрос об аттестации музея и возможности присвоения ему звания «Музей истории народного образования города Асбеста» решается Управлением образованием Асбестовского городского округа. Музею, прошедшему аттестацию и отвечающему требованиям настоящего Положения, областной аттестационной музейной комиссией присваивается звание «Музей истории народного образования города Асбеста» и выдается паспорт музея.

5.6. Каждые три года проходит переаттестация музея, которую проводят местные органы Управления образованием Асбестовского городского округа. Общее руководство проведением переаттестации осуществляет областной Центр детско-юношеского туризма.

6. Руководство работой музея.

6.1. Руководство работой музея осуществляет руководитель, назначенный директором ЦДТ.

6.2. Работа музея организуется на основе самоуправления. Органами соуправления являются актив и совет музея. В актив и совет музея могут входить активные учащиеся и опытные педагоги из образовательных учреждений города на добровольной основе.

6.3. Совет музея:

- координирует деятельность творческих групп, временных объединений;
- планирует и организует работу музея;
- обсуждает и утверждает план подготовки мероприятий;
- заслушивает отчёты о деятельности творческих групп;
- принимает участие в утверждении кандидатов, направляемых на городские (областные) конкурсы, краеведческие чтения.

6.4. В целях лучшей организации работы музея из числа его активистов могут создаваться группы: поисковая, фондовая, экскурсионная, лекторская и другие.

6.5. Организационно-методическим областным центром по работе школьных музеев является областной Центр детско-юношеского туризма.

7. Учет и обеспечение сохранности фондов музея.

7.1. Учет музейных предметов собрания музея осуществляется отдельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

- учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры) осуществляется в инвентарной книге музея;
- учет научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм, схем, муляжей и т.д.) осуществляется в книге учета научно-вспомогательного фонда.

7.2. Памятники истории и культуры, имеющие особое научное, историческое или художественное значение, включая ордена и медали, а также предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем ЦДТ, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный музей, архив, либо вообще не могут быть включены в фонды музея.

7.3. Хранение в музее взрывоопасных, радиоактивных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

7.4. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

7.5. Ответственность за организацию сохранности фондов музея несет директор и руководитель музея Центра детского творчества.

8. Порядок реорганизации (ликвидации) музея.

8.1. Вопрос о прекращении деятельности музея «История народного образования города Асбеста» и его закрытии решается педагогическим советом Центра детского творчества.

8.2. Решение о прекращении деятельности музея ЦДТ согласовывается с Управлением образованием Асбестовского городского округа, о чем ставится в известность областной ЦДЮТур.

8.3. Для передачи фондов музея «История народного образования города Асбеста» в другие государственные, общественные или школьные музеи создаётся специальная комиссия.

8.4. Паспорт музея «История народного образования города Асбеста» при закрытии передается в областной ЦДЮТур.

Положение принято педагогическим советом МБУ ДО ЦДТ (протокол № 3 от 30.08.2019 года)